



*Credo nell'originalità della cura manuale osteopatica.  
Credo nella cura manuale minimale, raffinata, coerente;  
in ascolto del corpo.  
Credo nella cura manuale affettiva che dal cuore va  
nelle mani e dalle mani fuoriesce con delicatezza,  
rispetto, potenza. E dalle mani si diffonde lungo il corpo;  
fino all'anima.  
Provo ad alleviare solo con le mani.  
Provo a fare quanto è umanamente possibile.  
Ci provo, sempre.*

COR

#### □ INFO

#### ○ DOCENTE

dr. Ezio Calabrese | Osteopata

#### ○ COR LAB.

COR LAB. è un laboratorio d'arte osteopatica che viene alla luce per esaltare il proprio talento creativo e dare voce allo spirito terapeutico in maniera libera e fruibile da coloro che intendono seriamente porsi al servizio della salute, per il bene dell'altro.  
*Come solo l'arte sa fare.*

#### ○ FORMAZIONE COR

La formazione COR è caratterizzata da una pratica esperienziale di esplorazione visiva e sensibilità manuale: work experience che consentono di dare forma a una cura manuale originale, intuitiva; al servizio del corpo e centrata sul paziente.  
Il percorso formativo COR è biennale; 8 LAB. di due giorni per ogni anno accademico.  
Nell'iter formativo sono previsti 8 experiential LAB.; tirocini formativi "on the job" che consentono di acquisire competenze pratiche e professionali.

#### ○ ISCRIZIONE

La formazione COR è riservata solo a Osteopati e Fisioterapisti predisposti a dare forma a una cura manuale originale.  
Per richiedere l'iscrizione alla formazione COR è indispensabile inviare il form d'iscrizione a [info@corlab.net](mailto:info@corlab.net) ed eseguire il versamento d'iscrizione di euro 183,00.  
Il costo di ogni LAB. formativo è di euro 366,00.  
Il costo di ogni experiential LAB. è di euro 122,00.  
I versamenti dovranno essere eseguiti, prima delle date d'inizio, tramite bonifico bancario intestato a Calabrese Ezio, UniCredit IBAN: IT5510200815102000400371085.  
Il percorso formativo COR è a numero chiuso, max 8 discenti.  
COR LAB. si riserva di accettare la richiesta d'iscrizione.  
La formazione COR è un'esclusiva COR LAB.

COR LAB. © 2021 corlab.net



PHILOSOPHY *and* EXPERIENCE

*Col cuore tra le mani.*

COR  
LAB.



*L'imprinting affettivo del tocco: il potere di una scelta delicata.*

COR è un'arte osteopatica che integra solide conoscenze scientifiche ed è fondata sull'individuo e la sua sensibilità irripetibile.  
COR nasce dall'originalità dell'osteopata Ezio Calabrese che, attraverso il suo percorso evolutivo, formativo e professionale, ha interiorizzato una cura manuale minimale, intuitiva, coerente; in ascolto del corpo.  
La luce dello sguardo e la sensibilità manuale tracciano i sentieri che portano alla disfunzione chiave.  
L'ascolto manuale permette di sentire la storia disfunzionale impressa nella trama del tessuto.  
La consapevolezza del tocco è l'abilità fondamentale per addentrarsi nelle dimensioni del corpo.  
L'approccio è minimale, "quantum satis" all'organismo per generare funzioni regolatrici inbound.  
*Incontro alla salute, creando imprevisti.*  
Il tocco è raffinato per ogni parte da trattare.  
La scelta terapeutica è centrata sul paziente.  
COR è una cura manuale sistemica, complementare, che favorisce l'autoregolazione del corpo in salute.  
Nell'anima di COR, la cura dell'arte osteopatica.  
*Con le mani al servizio della salute.*



□ PERCORSO FORMATIVO COR



○ LAB. 1.1

**COR**

*La filosofia osteopatica e l'essenza ZEN.*

**VIEWING EXPERIENCE**

*La sguardo e l'esplorazione visiva del corpo.*

**WORK EXPERIENCE**

*La percezione dell'effetto tessutale sistemico e l'interazione sensibile con il corpo.*

○ LAB. 1.2

**MANUAL EXPERIENCE**

*Mani sensibili in esplorazione lungo il corpo, alla ricerca raffinata della disfunzione chiave.*

**WORK EXPERIENCE**

*Il corpo ci "parla", in ascolto del corpo.*

○ LAB. 1.3

**MANUAL EXPERIENCE**

*L'intenzione, la coscienza che si modula e si rivolge al tessuto. Il tocco al servizio del corpo.*

**WORK EXPERIENCE**

*L'impronta leggera del tocco che invita la memoria del tessuto a risalire in alto.*

○ LAB. 1.4

**MANUAL EXPERIENCE**

*All'incrocio pelvico; in crossing strategico.*

**WORK EXPERIENCE**

*Lungo l'asse vertebrale, verso l'alto.*

○ LAB. 1.5

**MANUAL EXPERIENCE**

*Al centro del corpo; nel mezzo del cammino.*

**WORK EXPERIENCE**

*Un movimento incontenibile che si libera. L'effetto morbido del balancing epatico.*

○ LAB. 1.6

**MANUAL EXPERIENCE**

*Dove non c'è testa soffrono i piedi.*

**WORK EXPERIENCE**

*La periferia membranosa: una trama intricata per inerpicarsi al fulcrum.*

○ LAB. 1.7

**ELABORAZIONE CLINICA**

*La scelta terapeutica centrata sul paziente.*

**WORK EXPERIENCE**

*Coerenza e integrazione in un modus operandi omogeneo.*

○ LAB. 1.8

**RELAZIONE TERAPEUTICA**

*La relazione terapeutica; un legame umano di empatia e simpatia.*

**WORK EXPERIENCE**

*Riconoscere e riconoscersi in un tocco, in un "touch and touch", l'incanto di un feeling lemniscale.*

○ LAB. 2.1

**VIEWING EXPERIENCE**

*Entrar dentro con la luce dello sguardo.*

**WORK EXPERIENCE**

*Le ossa chiave & le ossa sospese.*

○ LAB. 2.2

**MANUAL EXPERIENCE**

*La sensibilizzazione creativa.*

**WORK EXPERIENCE**

*In ascolto del silenzio, una quiete piena di rumore.*

○ LAB. 2.3

**MANUAL EXPERIENCE**

*La vita è un dono, la salute è una scelta.*

**WORK EXPERIENCE**

*L'imprinting affettivo del tocco: il potere di una scelta delicata.*

○ LAB. 2.4

**MANUAL EXPERIENCE**

*Un minimal touch per sostenere l'area subatlas.*

**WORK EXPERIENCE**

*L'intercapedine OAE: un passaggio cruciale per accedere nel sentiero più recondito.*

○ LAB. 2.5

**MANUAL EXPERIENCE**

*Lo stretto toracico: un transit per giungere alla memoria del cuore.*

**WORK EXPERIENCE**

*La paura è naturale, dissiparla è una scelta coraggiosa. Essere all'erta.*

○ LAB. 2.6

**MANUAL EXPERIENCE**

*Sulle tracce mater per aspirare all'inerzia dei sepimenti più reconditi.*

**WORK EXPERIENCE**

*Cerco spazio; lo spazio è vita.*

○ LAB. 2.7

**MANUAL EXPERIENCE**

*Un link pterigoideo per aprire alle emozioni. E-motion*

**WORK EXPERIENCE**

*Ora so che il tocco si costruisce là nel profondo.*

○ LAB. 2.8

**MANUAL EXPERIENCE**

*Con le mani al servizio della salute.*

□ **WORK EXPERIENCE COR**

*Col cuore tra le mani.*